

7502.65/V/Constant

22 december 65

VL/vA

Herrn Direktor der Volkshochschule
Josef-Haubrich-Hoff1
5. K O E L N
West Deutschland

Sehr geehrter Herr Stragholz!

Unter Hinweis nach Ihrem Schreiben vom 26. November 1965
lassen wir Ihnen anbei eine Liste der Constant-Werke zukommen,
welche in Übereinstimmung mit Herrn Constant für die Ausstel-
lung in Ihrer Volkshochschule zur Verfügung gestellt werden können.
Einige von Ihnen gewünschte Werke sind nicht darunter weil diese
inzwischen verkauft worden sind und die neue Besitzer nicht ge-
willt sind die neu-erworbene Stücke gleich wieder auszuleihen.
Wohl hat Herr Constant Ihnen die Mappe mit den Lithographien
von New-Babylon überlassen und werden 30 Photographien, von
Herrn Bram Wisman hergestellt, mitgeschickt,

Mit hochachtungsvollen Grüßen
Für den Direktor,

P.A. Frequin,
Administrator.

kopie hr. C. Nieuwenhuys ✓
hr. v. Leeuwen .
hr. v. Haaren
mej. Dippel

CONSTANT - AUSSTELLUNG VOLKSHOCHSCHULE KÖLN

14. Januar bis zum 11. Februar 1965

Versicherungswert
Holland Gulden

GEMÄLDE

- 63. Komposition mit blaue Linien 1953, Holz 122 x 122 f. 12.000,--
- 64. Schwarz-rot-grün 1953, Holz 60 x 150 f. 8.000,--
- 66. Reihe von 6 farbige Flächen 1953, 6 Stahlplatten 60 x 60 f. 14.000,--

PLASTIKEN

- 128. Konstruktion mit farbigen Flächen 1954, Metall, Plexiglas 120 x 63 x 60 f. 10.000,--
- 129. Konstruktion mit durchsichtigen Flächen 1954 Metall, Plexiglas 76 x 76 x 50 f. 10.000,--
- 130. Winkeleiserne Konstruktion mit gebogenen Formen 1954 Metall, Plexiglas 88 x 79 x 45 f. 10.000,--
- 136. Planetarium 1956, Metall, Plexiglas H.53 f. 9.000,--

135

KONSTRUKTIONEN, MODELLE UND STUDIEN FÜR NEW-BABYLON

Unverkäuflich

- 155. Entwurf für ein Zigeunerlager 1956 Metall, Plexiglas, Holz, diam. 130 f. 10.000,--
- 156. Ambiance de jeu 1956, Metall, Holz 158 x 158 f. 14.000,--
- 160. Spatiovore mit Grundplatte (Konzerthalle für elektronische Musik) 1960, Metall, Plexiglas, Holz 30 x 65 Grundplatte 90 x 65 f. 8.000,--
- 161. Kleiner Turm 1959, Metall, Holz 90 x 60 x 60 f. 4.000,--
- 162. Grosser Turm 1959, Metall, H.145 f. 5.000,--
- 163. Industrielles Landschaft 1958/61, Metall, Plexiglas, Holz 66 x 54 f. 5.000,--
- 164. Ambiance de départ 1959, Metall, Plexiglas, Holz 60 x 55 f. 8.000,--
- 165. Künstliches Landschaft 1960, Metall, Plexiglas, Holz 60 x 55 f. 2.000,--
- 166. Gelber Sektor 1958/61, Metall, Plexiglas, Holz 90x84x24 f. 12.000,--
- 167. Roter Sektor 1958/61, Metall, Plexiglas, Holz 103x84x32 f. 14.000,--
- 168. Orient Sektor 1958/61, Metall, Plexiglas, Holz 84x67x32 f. 9.000,--
- 169. Hängender Sektor 1958/61, Metall 130 x 100 x 80 f. 15.000,--
- 170. Sektor-Konstruktion 1958/61, Metall 280 x 160 x 60 f. 18.000,--

Unverkäuflich

171.	Detail Sektor-Inneres 1958/61, Metall, Plexiglas, Holz 60 x 60 x 24	f. 6.000,--
173.	Grosses "Labyr" 1958/61, Metall, Plexiglas, Holz 75x60x45	f. 11.000,--
174.	Kleines "Labyr" 1958/61, Metall, Plexiglas, Holz 75x60x45	f. 9.000,--
175.	Grundriss (Detail) 1958/61 Modell von Plexiglas und Holz 100 x 100	f. 8.000,--
176.	Diorama I 1964, Holz, Spiegelglas 43 x 43 x 18	f. 3.000,--
177.	Diorama II 1964, Holz, Spiegelglas 63 x 63 x 16	f. 3.500,--
178.	Diorama III 1965, Holz 53 x 53 x 18	f. 4.000,--

ZEICHNUNGEN FÜR NEW BABYLON

Unverkäuflich

179.	New-Babylon 1960, Tusche 31 x 45,2	f. 600,--
180.	Studie für New-Babylon 1961, Tusche 44.8 x 65.1	f. 1.000,--
182.	New-Babylon 1961, Tusche 39 x 63	f. 900,--
183.	New-Babylon 1961, Tusche 43 x 63	f. 900,--
185.	New-Babylon 1962, Tusche 31 x 45.2	f. 600,--
186.	New-Babylon 1962, Tusche 26.5 x 45.2	f. 600,--
187.	New-Babylon 1962, Tusche 29 x 41	f. 600,--
188.	Studie für einen Raumzirkus, Tusche 51 x 53.4	f. 1.000,--
190.	Grundriss New-Babylon-Nord 1958/61, Aquarell 100x100	f. 4.000,--
191.	Grundriss New-Babylon-Slotermoor 1958/61, Aquarell 100x100	f. 4.000,--
	1 Mappe mit 10 Lithographien	f. 150,--
	Kleiner Stadtplan New-Babylon-Den Haag, Kolorierte Photographie 100 x 130	f. 1.500,--
	4 Photographien von Bram Wisman 100 x 100 je f.40,--	f. 160,--
	3 Photographien von Bram Wisman B 200 je f.60,--	f. 180,--
	23 Photographien von Bram Wisman 50 x 60 je f.10,--	f. 230,--
	Eingangspartie Sportpark Oostmeer Amsterdam Photographie von Bram Wisman	f. 60,--

Totaal f. 245.980,--

=====